

ANMELDUNG

Es wird um Rückmeldung bis 31. März gebeten.

Die Tagungsgebühr in Höhe von Euro

habe ich,
auf das Konto der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft
(Kto-Nr. 0 301 009 503, Sparkasse Mittelthüringen,
BLZ 820 510 00, IBAN: DE95 8205 10 00 0301 0095 03,
BIC/SWIFT: HELADEF1WEM) überwiesen.

Datum, Unterschrift

* Nichtzutreffendes bitte streichen



DEUTSCHE
SHAKESPEARE-GESELLSCHAFT

Windischenstraße 4–6
99423 Weimar

Telefon und Fax: +49(0)3643-904076
office@shakespeare-gesellschaft.de

www.shakespeare-gesellschaft.de

SAMSTAG, 21. APRIL KULTURZENTRUM *MON AMI*

15.30 VORTRAG (engl.)
PETER MEINECK (New York)
*Imagine that you see the wretched strangers:
Shakespeare, the Greeks and empathy for the
exiled*
Einführung: ANNE ENDERWITZ

16.30 Kaffeepause

17.00 Theater und Migration
**Ein Podium mit AMELIE DEUFLHARD,
ELMIRA GHAFORI, WOLF-DIETER JUST
und DOROTHEA REINICKE**
Moderation: ANNE ENDERWITZ und FELIX SPRANG

19:30 **Deutsches Nationaltheater, Großes Haus**
WILLIAM SHAKESPEARE
Ein Sommernachtstraum
Regie: **JAN NEUMANN**
anschließend Publikumsgespräch



SONNTAG, 22. APRIL *MON AMI* UND BAUHAUS-UNI

9.00–10.30
Ort: Kulturzentrum mon ami
MITGLIEDERVERSAMMLUNG
1. Bericht der Präsidentin
2. Bericht des Schatzmeisters
3. Aussprache über die Arbeit der Gesellschaft

11.00–13.00
Ort: Bauhaus-Universität Weimar, Audimax
Grußwort des Präsidenten der Bauhaus-Universität
WINFRIED SPEITKAMP

Verleihung des Martin-Lehnert-Preises

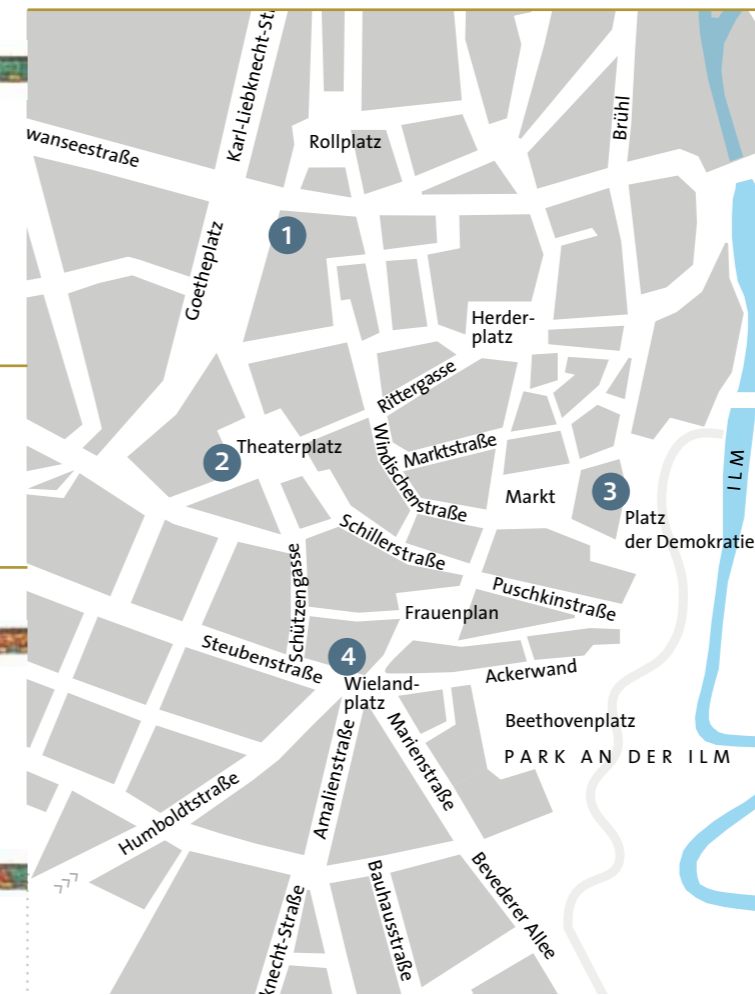
FESTVORTRAG (engl.)
HOMI BHABHA (Cambridge, Mass.)
On Dignity and Death: The Literature of Survival
Einführung: CLAUDIA OLK

TICKETS
für *Ein Sommernachtstraum* am Samstag,
21.04.2018
Kartenbestellungen bitte bis zum 31. März 2018
unter Angabe des Stichworts *Shakespeare-Tage*
beim Besucherservice Deutsches Nationaltheater

Preise:
40,70 a / 35,70 b / 30,70 c / 25,70 d / 23,20 e / 20,70 f
Studenten 9,50 EUR / Schüler für 8,50 EUR

T +49(0)3643-755334 / F +49(0)3643-755321
E-Mail: service@nationaltheater-weimar.de

ADRESSEN/PARTNER



- 1 Kulturzentrum mon ami, Goetheplatz 11
- 2 Deutsches Nationaltheater, Theaterplatz 2
- 3 Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Platz der Demokratie 1
- 4 Bauhaus-Universität Weimar, Audimax, Steubenstraße 6

Tagungsorte: Kulturzentrum mon ami, Bauhaus-Universität

Kooperationspartner:



FLUCHT-EXIL-MIGRATION

FRÜHJAHRSTAGUNG
2018
20. BIS 22. APRIL
IN WEIMAR

DEUTSCHE
SHAKESPEARE-GESELLSCHAFT
www.shakespeare-gesellschaft.de

FREITAG, 20. APRIL
KULTURZENTRUM *MON AMI*

17.00 Musikalischer Auftakt

Aurelia Streichquartett

Grußwort der Präsidentin der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft **CLAUDIA OLK**

Grußwort des Weimarer Oberbürgermeisters **STEFAN WOLF**

ERÖFFNUNGSVORTRAG (dt.)

ANNE FLEIG (Berlin)

Krieg und Migration – Shakespearebezüge in Schillers *Wallenstein*

Einführung: CLAUDIA OLK

Aurelia Streichquartett

18:30

DOROTHEE ELMIGER

liest aus ihrem Roman *Schlafgänger*

EMPFANG



SAMSTAG, 21. APRIL
KULTURZENTRUM *MON AMI*

08.30

Morgenspaziergang zum Shakespeare-Denkmal

Treffpunkt: Herzogin Anna Amalia Bibliothek

09.30 VORTRAG (dt.)

KAI WIEGANDT (Berlin/Tübingen)

Shakespeare im und über Exil:

Die Robben Island – Bible

Einführung: DIETER FUCHS

10.30 – 11.00 Kaffeepause

11.00 VORTRAG (dt.)

ALEXANDER SCHUNKA (Berlin)

Ha Banishment!

Migration und Exil in Shakespeares Europa

Einführung: BETTINA BOECKER

12.00 VORTRAG (engl.)

DAVID SCHALKWYCK (London):

Its Storms and Drops: Bonds and Chains

in *The Comedy of Errors*

Einführung: ROLAND WEIDLE

13.00 Mittagspause

14.30 VORTRAG (dt.)

CHRISTINA WALD (Konstanz)

Shakespeares Schutzflehende: Paradoxien des Exils

in *Coriolanus*

Einführung: FELIX SPRANG

parallel: 9.00 – 11.00

SHAKESPEARE SEMINAR (engl.)

Shakespeare's Migrants and Exiles – Shakespeare Across Borders

mit Beiträgen von LILLIE ARNOTT,

RITA BANERJEE, SOPHIE BATTELL, ANCA RALUCA

RADU, JIM TAYLOR, ALEXANDER THOM

Moderation: LUKAS LAMMERS/KIRSTEN SANDROCK

parallel: 14.00 – 15.30

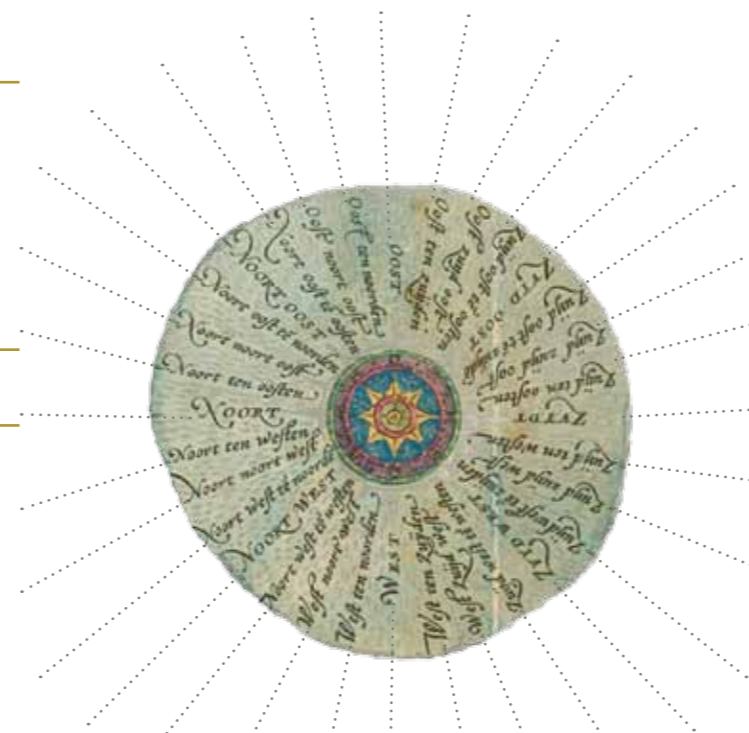
FORUM SHAKESPEARE UND SCHULE (dt.)

MICHAEL MEYER (Uni Koblenz-Landau)

Flucht und Exil in Trickfilm-Adaptionen von *As You Like It* und *The Tempest* (Workshop)

Moderation: MARIA EISENMANN

und VANESSA SCHORMANN



ZIMMERBUCHUNG

Titel, Vorname, Name

Straße/Nr.

PLZ/Ort/Land

Telefon

E-Mail

Ich / wir bestellen verbindlich:

Anzahl Einzelzimmer / Anzahl Doppelzimmer

Anreise mit PKW Bahn Flugzeug

Zimmer Raucher Zimmer Nichtraucher

Wir haben für Sie folgende begrenzte Zimmerkontingente reserviert (Preisangabe in Euro alle inkl. Frühstück):

Hotel Am Frauenplan*** 62 EZ/ 90 DZ/ 75 DZ mit 1 Pers.

Hotel Kaiserin Augusta*** 69 EZ/ 86 DZ

Hotel Fürstenhof 69 EZ/ 79 DZ/ 74 DZ mit 1 Pers.

Leonardo Hotel 73 EZ/ 85 DZ

Hotel Liszt 70 EZ/ 85 DZ/ 80 DZ mit 1 Pers.

Hotel Zur Sonne 58 EZ/ 84 DZ/ 68 DZ mit 1 Pers.

Bevorzugtes Hotel:

1. Wunsch 2. Wunsch 3. Wunsch

Sollte das Kontingent in dem gewünschten Haus bereits erschöpft sein, werden wir Sie in den von Ihnen als Alternative angegebenen Hotels unterbringen. Die Zimmerrechnung ist direkt im Hotel zu begleichen. Bei Umbuchung, Stornierung oder Nichtanreise gelten die Stornobedingungen des gebuchten Hotels.

Ich / wir erkenne(n) die o. g. Bedingungen an und bestätige(n) hiermit verbindlich die Anmeldung:

..... Datum / Unterschrift

Tourist Information, Abteilung Tagungen und Kongresse
Markt 10 | 99423 Weimar | Frau Elisabeth Marciniak
Tel. +49(0)3643-745-443 | Fax +49(0)3643-745-420
e-mail: tagungen.tourist-info@weimar.de
Onlinebuchung: <http://shakespeare-gesellschaft.de/tagungen/kommende-tagungen/weimar-fruehjahr-2018.html> bis 22. März 2018

ANMELDUNG

Onlineregistrierung: <http://shakespeare-gesellschaft.de/tagungen/kommende-tagungen/weimar-fruehjahr-2018.html>

Name

Vorname

weitere Teilnehmer

Straße

Ort

Telefon

E-Mail

Beruf

Mitglied: Ja Nein

TAGUNGSGEBÜHR

Mitglieder: Personen à Euro 30,00

(ermäßigt) Personen à Euro 15,00

Nichtmitglieder: Personen à Euro 60,00

(ermäßigt) Personen à Euro 20,00

Beitritt Jahresmitgliedschaft DSG (inkl. Shakespeare-Jahrbuch)

Vollzahler Personen à 50 EUR,

ermäßigt Personen à 15 EUR

