

# ANMELDUNG

Es wird um Rückmeldung bis zum **31. Oktober 2021** gebeten.

Die Tagungsgebühr in Höhe von Euro

habe ich, .....

auf das Konto der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, (Sparkasse Mittelthüringen, IBAN: DE95 8205 1000 0301 0095 03 BIC/SWIFT: HELADEF1WEM) überwiesen.

Deutsche Shakespeare-Gesellschaft  
Windischenstraße 4-6  
99423 Weimar

T und F +49 (0) 3643-904076  
office@shakespeare-gesellschaft.de  
www.shakespeare-gesellschaft.de

## BAUHAUS-UNIVERSITÄT WEIMAR AUDIMAX SONNTAG 14.11.21

10.00 – 12.00

Aurelia Streichquartett

Grußwort des Direktors der Universitätsbibliothek  
der Bauhaus-Universität Weimar  
FRANK SIMON-RITZ

Verleihung des Martin-Lehnert-Preises

FESTVORTRAG (engl.)

EWAN FERNIE  
*Shakespearean City*  
Einführung: CLAUDIA OLK



### TICKETS

*Wilhelm Tell*: PG I 33,70 / PG II 30,70  
PG III 27,70 / PG IV 23,20 / PG V 20,70  
*Die Heimkehr des Odysseus*: PG I 55,90 / PG II  
50,90 / PG III 45,90 / PG IV 38,70 / PG V 33,70

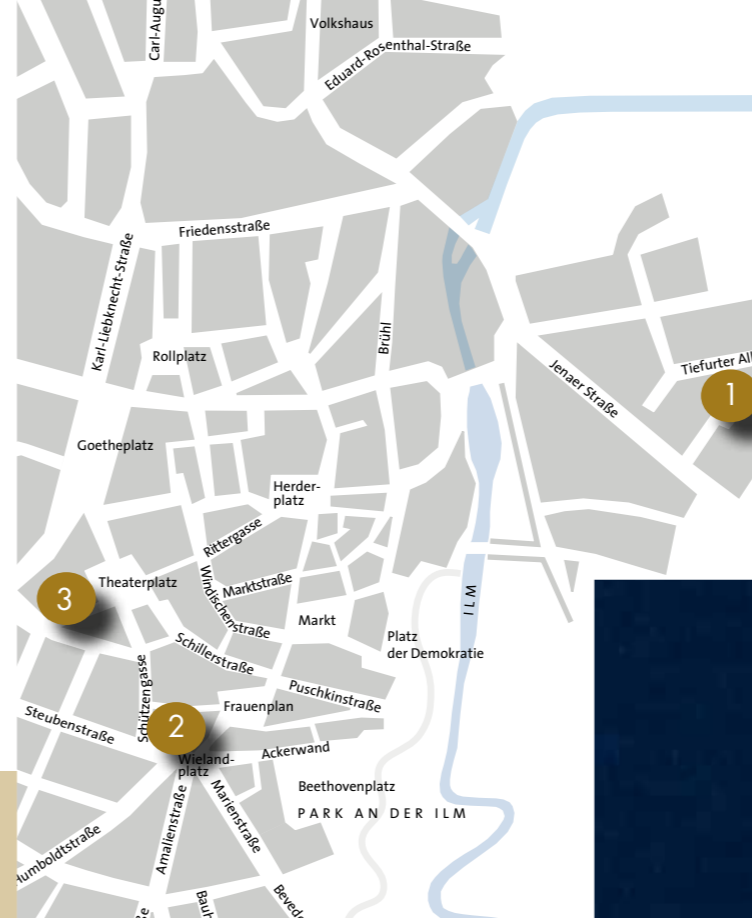
Studierende 9,50 / Schüler 8,00

20 % Ermäßigung für Besucherinnen und Besucher  
mit Behinderungen ab einem Behinderungsgrad von  
50 und Arbeitssuchende

Kartenbestellungen bitte **bis 20.10.2021** unter  
Angabe des Stichworts Shakespeare-Tagung beim  
Besucherservice Deutsches Nationaltheater  
T +49(0)3643-755334 / F +49 (0) 3643-755321  
service@nationaltheater-weimar.de

### ZIMMERBUCHUNG

T 03643 745 745 / tourist-info@weimar.de  
www.weimar.de/tourismus/uebernachten/  
in-weimar/



- 1 MARIE-SEEBACH-STIFTUNG  
TIEFURTER ALLEE 8
- 2 AUDIMAX DER BAUHAUS-  
UNIVERSITÄT WEIMAR  
STEBENSTRASSE 6
- 3 DEUTSCHES NATIONALTHEATER  
THEATERPLATZ 2



# SHAKESPEARE UND POLITIK

JAHRESTAGUNG  
IN  
WEIMAR

12.11. /  
14.11. /  
2021



DEUTSCHE  
SHAKESPEARE-GESellschaft

shakespeare-gesellschaft.de

**FREITAG 12.11.21**

**SAMSTAG 13.11.21**

15.00  
Musikalischer Auftakt  
Markus Löbbling (Violoncello)  
und Alexander Köhler (Piano)

Grußwort der Präsidentin  
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft  
CLAUDIA OLK

Grußwort des Oberbürgermeisters  
der Stadt Weimar  
PETER KLEINE

Grußwort des Direktors  
des British Council Berlin  
PAUL SMITH

15.20 – 16.30 **AUFTAKT (engl.)**  
PAUL EDMONDSON/STANLEY WELLS  
(Stratford/Avon)  
*All the Sonnets of Shakespeare*  
Einführung: Claudia Olk

16.30– 17.15 Buchvorstellung  
*King Henry VIII/König Heinrich VIII  
und King Lear/König Lear*  
der englisch-deutschen Studiaausgabe

**17.15 EMPFANG**

19.30 Deutsches Nationaltheater Weimar  
*Wilhelm Tell* von Friedrich Schiller  
Regie: Jan Neumann

9.00 **VORTRAG (dt.)**  
FRANZISKA QUABECK (Münster)  
*Königinnen im Krieg*  
Einführung: Kirsten Sandrock

10.00 **VORTRAG (dt.)**  
ANDREAS HÖFELE (München)  
*Fortinbras*  
Einführung: Roland Weidle

11 – 11.30 Kaffeepause

**parallel: Forum Shakespeare  
und Schule 11.30 – 13.00**  
Max von Blanckenburg

*Zwischen Überzeugung und Manipulation.  
Shakespeares Dramen als Ausgangspunkt zur  
Reflexion rhetorischen Sprachgebrauchs*  
Moderation: Maria Eisenmann und Vanessa Schormann

11.30 – 12.30 **VORTRAG (dt.)**  
JOACHIM KÜPPER (Berlin)  
*Shakespeare, Cervantes, Calderón: Skepsis  
und (politisches) Handeln*  
Einführung: Anne Enderwitz

12.30 – 14.00 Mittagspause

14.00 **VORTRAG (dt.)**  
KATRIN TRÜSTEDT (Berlin)  
*Politik des Erscheinens: Hamlets Maschinen  
und Ophelias Auftritte*  
Einführung: Bettina Boecker



**parallel: Shakespeare Seminar**  
(engl.) 14.00 – 15.30

*Shakespeare's Politics – Politicising Shakespeare*  
Moderation: Lukas Lammers und Kirsten Sandrock  
mit Beiträgen von Sophie Emma Battell, Katrin Bauer,  
Mohammadreza Hassanzadeh Javanian, Fernando Martinez-  
Periset, Anas Tabraiz, Raghav Verma

15.00 – 15.30 Kaffeepause

15.30 – 17.00 *Politik und Theater*  
Ein Podium mit Anna Engelke, Paul Nolte,  
Claudia Roth (angefragt), Paul Smith  
Moderation: Anne Enderwitz und Felix Sprang

**17.00 – 18.30 MITGLIEDERVERSAMMLUNG**

- Bericht der Präsidentin
- Bericht des Schatzmeisters
- Neuwahl eines Stiftungsratsmitglieds
- Aussprache über die Arbeit der Gesellschaft
- Vorstandswahl

19.30 Deutsches Nationaltheater Weimar  
*Die Heimkehr des Odysseus*  
Oper von Claudio Monteverdi  
Regie: Nina Gühlstorff

Name

Vorname

Weitere Teilnehmer

Straße

PLZ und Ort

Telefon

E-Mail

Mitglied Ja  Nein

Die Tagung wird hybrid stattfinden, als Präsenzveranstaltung  
in Weimar mit Übertragung innerhalb eines Konferenztools.

Teilnahme Präsenz\*  Online

\*Präsenzteilnahme mit 3G-Regel für Genesene, Geimpfte  
und Getestete, Selbsttestmöglichkeit vor Ort.

**TAGUNGSgebÜHR**

Mitglieder ..... Personen à Euro 20,00  
Nichtmitglieder..... Personen à Euro 30,00  
Mitgliederermäßigt ..... Personen à Euro 10,00  
Nichtmitglieder ermäßigt ..... Personen à Euro 15,00

**BEITRITT JAHRESMITGLIEDSCHAFT**

(inkl. Shakespeare-Jahrbuch)  
Vollzahler ..... Personen à Euro 50,00  
Ermäßigt ..... Personen à Euro 15,00

