



150 JAHRE DEUTSCHE SHAKESPEARE-GESELLSCHAFT

Newsletter 1/2017

Liebe Shakespeare-Freundinnen und -Freunde!

Wir freuen uns, Ihnen den aktuellen Newsletter der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft mit News zur Gesellschaft, Theater-Empfehlungen, Informationen für Lehrende und aktuellen Konferenz-Ankündigungen zu präsentieren.

Mit den besten Grüßen,

Ihr Redaktionsteam

Vanessa Schormann & Dieter Fuchs

Neues aus der Gesellschaft

Auf der Frühjahrstagung vom 20.-23. April 2017 in Weimar wurde der Vorstand neu gewählt:

Präsidentin: Prof. Dr. Claudia Olk (Berlin)

Vizepräsident: Prof. Dr. Roland Weidle (Bochum)

Schatzmeister: Hartmut Kruse (Erfurt)

Prof. Dr. Werner Brönnimann (St. Gallen)

Prof. Dr. Maria Eisenmann (Würzburg)

Dr. Anne Enderwitz (Berlin)

Ass.-Prof. Dr. Dieter Fuchs (Wien)

Karl-Matthias Klause (Berlin)

Dr. Vanessa Schormann (München)

Prof. Dr. Felix Sprang (Siegen)

Vorschau Frühjahrstagung 2018:

Die Frühjahrstagung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft findet von **Freitag, 20. bis Sonntag, 22. April 2017 in Weimar** zum Thema „Flucht, Exil, Migration“ statt.

Theater-Events

England

Shakespeare's Globe Theatre. „Summer of Love“- Season 2017

Romeo and Juliet (ab 22.04.17)

Jessica Swale's *Nell Gwynn* (ab 02.05.17)

Twelfth Night (ab 18.05.17)

Kneehigh, *Tristan & Yseult* (ab 13.06.17)

Much Ado About Nothing (ab 14.07.17)

King Lear (ab 10.08.17)

Tristan Bernay, *Boudica* (Welt-Premiere 08.09.17)

www.shakespearesglobe.com

Sam Wanamaker Playhouse, London (Rekonstruktion eines ‚Indoor playhouse‘)

20. Oktober bis 21. April 2018: „The Winter Selection“

Stücke von Shakespeare, seinen Zeitgenossen und Konzerte.

Kartenbestellungen ab 19. Juni 2017

www.shakespearesglobe.com/theatre/whats-on/sam-wanamaker-playhouse

Royal Shakespeare Company 2017

The Two Noble Kinsmen (bis 07. Februar 2017)

Julius Caesar (März bis September 2017)

Antony & Cleopatra (März bis September 2017)

Titus Andronicus (Juni bis September 2017)

Coriolanus (Herbst 2017)

Venus and Adonis (26. Juli bis 04. August 2017)

www.rsc.org.uk

Festivals

Shakespeare Festiva Gyula, Ungarn: 07. bis 16. Juli 2017

www.shakespearefesztival.hu/?lang=en

Summer Shakespeare Festival Ostrava, Tschechien: 17. Juli bis 12. August 2017

www.shakespeareova.cz/

Gdansk Shakespeare Festival, Polen: 28. Juli bis 06. August 2017

<http://shakespearefestival.pl/>

Shakespeare Festival at Hamlet's Castle, Dänemark: 01. bis 23. August 2017

www.hamletscenen.dk/dk-forside/shakespeare-festival/

Shakespeare Festival Globe Neuss: 09. Juni bis 08. Juli 2017

www.shakespeare-festival.de/de/

Detaillierte Informationen zu Shakespeare-Inszenierungen an deutschen Theatern entnehmen Sie bitte dem Premierenkalender auf unserer Website:

<http://shakespeare-gesellschaft.de/theater/premierenspielzeit-201213.html>

Schule & Lehre

Brush Up Your Shakespeare – Tagung für Lehrende und Shakespeare-Freunde

In Kooperation mit der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft und der Universität Würzburg. Die Tagung verfolgt das Ziel, neue interdisziplinäre Einblicke in verschiedene aktuelle Themen und Ansätze der Lehre Shakespeares im (Hoch-)Schulunterricht zu ermöglichen. Im Fokus stehen dabei die in jüngster Zeit radikal veränderten medialen sowie literatur- und kulturwissenschaftlichen Bedingungen unter Berücksichtigung neuester didaktischer Erkenntnisse.

Do., 23. bis Fr., 24. November 2017 im Bukardushaus Würzburg.

Mit dabei Patrick Spottiswoode (Globe London), Maria Eisenmann (Uni Würzburg), Christiane Lütge (Uni München), Vanessa Schormann (Globe Zentrum Deutschland), etc.

Weitere Info und Anmeldung: Domschule Würzburg; Telefon 0931 386-43 111

www.domschule-wuerzburg.de

DRAMA ONLINE

An award-winning digital library of 1.700 playtexts, 350 audio plays and 150 hours of video.

The original Drama Online core collection features 1200 titles from the pre-eminent theatre lists from Bloomsbury's Methuen Drama and Arden Shakespeare imprints, as well as Faber and Faber Ltd. Production photos from the Victoria and Albert Museum Performance Archive and The American Shakespeare Center are also included.

350 Audio plays from L.A. Theatre Works and 350 modern plays from Nick Hern Books have now been added and are available for trial and purchase.

The platform now also includes video with 21 filmed theatrical performances from Shakespeare's Globe on Screen, 4 early modern drama performances from Stage on Screen, Maxine Peake's Hamlet.

A six-hour acting masterclass with renowned Shakespeare acting coach, Patsy Rodenburg will be streamed through the site. www.dramaonlinelibrary.com

Globe Education at Shakespeare's Globe London

Jubiläum: 20 Jahre Globe Education! Programm 2017: "Around Play"

Info: www.shakespearesglobe.com/education

Martin-Lehnert-Preis der Deutschen-Shakespeare-Stiftung 2018

Vorschläge willkommen - Einreichungsfrist: 15. Dezember

Mit dem Martin-Lehnert-Preis, gestiftet vom ehemaligen Präsidenten der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, sollen Studierende bzw. junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler ausgezeichnet werden, die sich in herausragender Weise mit Werk und Wirkung William Shakespeares, seiner Zeitgenossen oder mit der Kultur der Shakespeare-Zeit, ihrer Rezeption und/oder Vermittlung beschäftigt haben. Der Preis wird jährlich verliehen für eine herausragende Abschlussarbeit (Magister, Master, Staatsexamen), eine Dissertation oder ein dokumentiertes studentisches Projekt (Theaterinszenierung, Ausstellung, etc.). Das Preisgeld beträgt für eine Dissertation 2.000 €, für eine Abschlussarbeit 500 € sowie für ein studentisches Projekt 500 €. Der Preis wendet sich insbesondere an die Fachbereiche Anglistik, Germanistik und Theaterwissenschaften. Nominiert werden können deutsch- oder englischsprachige Arbeiten, die an Hochschulen in Deutschland, Österreich oder der Schweiz verfasst bzw. eingereicht wurden. Arbeiten, die an Hochschulen im nichtdeutschsprachigen Ausland von jungen Wissenschaftler(innen) aus Deutschland, Österreich oder der Schweiz erstellt worden sind, können in der Regel ebenfalls vorgeschlagen werden. Vorschlagsberechtigt sind die wissenschaftlichen Betreuer(innen) der jeweiligen Arbeit.

Die Verleihung des Martin-Lehnert-Preises findet im Rahmen der Frühjahrstagung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft vom 20.-22. April 2018 in Weimar statt.

Vorgeschlagene Arbeiten (aus dem laufenden Jahr oder den beiden Vorjahren) senden Sie bitte in zwei Exemplaren und unter Beifügung eines Gutachtens unter Berücksichtigung der Einreichungsfrist bis 15. Dezember 2017 an die

Deutsche Shakespeare-Gesellschaft e.V.

Windischenstraße 4-6

99423 Weimar

office@shakespeare-gesellschaft.de

Konferenzen / Calls for Papers

Shakespeare and European Theatrical Cultures: AnAtomizing Text and Stage: Gdansk, 27.-30. Juli 2017

Now Let Us Anatomize Shakespeare: Shakespeare-Inspired Ballets in European Ballet Companies ESRA Conference: Gdansk, 27.-30. Juli 2017

Early Modern Debts: Bamberg, 21.-22. September 2017

Staging the Truce in Early Modern Literature and History: Toulouse, 27. Oktober 2017

Detaillierte Informationen zu weiteren Tagungen finden Sie auf unserer Website:

<http://shakespeare-gesellschaft.de/tagungen/shakespeare-tagungen-weltweit.html>

Shakespeare News

Elisabethanisches Theater in der Nähe von Calais gebaut

Im Dörfchen Condette südlich von Calais hat der Architekt Andrew Todd ein Theater aus Bambus und Holz fertiggestellt. Dort befindet sich im Chateau d'Hardelot das Centre culturel de l'Entente cordiale, das sich seit 2007 in dieser spektakulären Umgebung dem Kulturaustausch zwischen England und Frankreich widmet. Das Schloss wurde im 19. Jahrhundert durch John Hare in einen Landsitz im Tudorstil verwandelt – insbesondere Charles Dickens war hier oft zu Besuch. Als Rundbau erinnert die Spielstätte bewusst an das Elisabethanische Theater der Renaissance. Trotzdem verfügt das Gebäude mit seinen addierten Zylindersegmenten über eine dezidiert zeitgenössische Anmutung. Auch ist der Theaterraum im Gegensatz zu seinen Vorbildern geschlossen.

Weitere Informationen:

http://www.baunetz.de/meldungen/Meldungen-Globe-Theater_suedlich_von_Calais_4784192.html

Vom **14. Juni bis 15. Juli 2017** findet dort das „**Midsummer Festival**“ statt.

Weitere Informationen:

<http://www.chateau-hardelot.fr/Actualites/8e-Midsummer-Festival>