

ANMELDUNG

Es wird um Rückmeldung bis zum **31. März 2026** gebeten.

Die Tagungsgebühr in Höhe von Euro

habe ich,

auf das Konto der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft

(IBAN: DE95 8205 1000 0301 0095 03

BIC/SWIFT: HELADEF1WEM) überwiesen.



DEUTSCHE
SHAKESPEARE-GESELLSCHAFT

Windischenstraße 4 – 6 / 99423 Weimar

T und F +49 (0) 3643-904076

office@shakespeare-gesellschaft.de

www.shakespeare-gesellschaft.de

ZIMMERBUCHUNG

Bestellungen bitte bis **24. März 2026**
Stichwort: Shakespeare-Tage

Titel/Vorname/Name

Straße/Nr.

PLZ/Ort/Land

Telefon

E-Mail

Ich/wir bestelle(n) verbindlich:

Anzahl Einzelzimmer/Anzahl Doppelzimmer

Anreise mit PKW Bahn Flugzeug Anreise am

Zimmer Nichtraucher Abreise am

Wir haben für Sie folgende begrenzte Zimmerkontingente reserviert: Hotels in Bochum

	EZ	DZ
art Hotel Tucholsky	„Komfort“ 94,50 EUR	103,50 EUR
	„Superior“ 103,50 EUR	112,50 EUR
Mercure Hotel Bochum City	119,00 EUR	139,00 EUR
Four Points Flex by Sheraton Bochum	107,00 EUR	127,00 EUR
Jugendgästehaus Bermuda3Eck	ab 105,00 EUR	-
Buchung bitte bis 28.02.26		

Bevorzugtes Hotel:

1. Wunsch / 2. Wunsch

Sollte das Kontingent in dem gewünschten Haus bereits erschöpft sein, werden wir Sie in einem der von Ihnen als Alternative angegebenen Hotels unterbringen. Die Zimmerrechnung ist direkt im Hotel zu begleichen. Bei Umbuchung, Stornierung oder Nichtanreise gelten die Stornobedingungen des gebuchten Hotels.

Ich/wir erkenne(n) die o. g. Bedingungen an und bestätige(n) hiermit verbindlich die Anmeldung:

..... Datum/Unterschrift

Bochum Marketing GmbH / Huestraße 9 / 44787 Bochum
T 0234-90496-14
E-Mail: rohe@bochum-marketing.de
Web: www.bochum-tourismus.de
Buchungslink:
<https://hotels.click-around.systems/2962f844/c/t5wswe>

SONNTAG, 26. APRIL

SCHAUSPIELHAUS / FOYER

10.00 Uhr

Verleihung des Martin-Lehnert-Preises

der Deutschen Shakespeare-Stiftung

10.30 bis 12.30 Uhr

Podiumsdiskussion (dt./engl.):

‘Is not the truth the truth?’: Einblicke in die Arbeit des Bochumer DFG Graduiertenkollegs 2945 Wahrheitsproduktion und Wahrheitsdurchsetzung in der Vormoderne

Mit Philip Flacke, Laura Frölich, Timm Schmitz und Anthea Ziermann
Moderation: Patrik Hover und Roland Weidle

12.30 Uhr Verabschiedung und Tagungsende

SCHAUSPIELHAUS / GROSSES HAUS

16.00 Uhr **Leben und Schicksal** Teil 1/2

nach Wassili Grossman in einer Bearbeitung von Koen Tachelet

Regie: **Johan Simons**

KONZERT IM ANNELIESE BROST MUSIKFORUM RUHR

20.30 Uhr **Leben und Schicksal** Teil 2/2

Dmitri I. Schostakowitsch: Symphonie Nr. 10 e-Moll op. 93

TICKETS

Bestellungen bis zum **31.03.2026**

Schauspielhaus Bochum: Karten abrufen unter dem Kennwort „Shakespeare“

Telefon: 0234/333 5555, tickets@schauspielhausbochum.de

Leben und Schicksal:

PK2 51,50 EUR PK3 43,00 EUR PK4 32,50 EUR

Romeo und Julia:

PK1 32,80 EUR PK2 25,20 EUR PK3 18,40 EUR PK4 10,00 EUR

Kinokarten: Eintritt 12,00 EUR

Ermäßigung für Studierende und Mitglieder der DSG 11,00 EUR

Casablanca Kino Bochum VVK online:

<https://casablanca.bochumerkinos.de/> oder an der Kinokasse



Shakespeare & Wahrheit
24. bis 26. April 2026
Schauspielhaus Bochum



DEUTSCHE
SHAKESPEARE-GESELLSCHAFT
www.shakespeare-gesellschaft.de

© Gestaltung: Conny Liebig | Hamburg

DONNERSTAG, 23. APRIL

SCHAUSPIELHAUS
OVAL OFFICE / WEINSTUBE
9.00 bis 18.00 Uhr

Shakespeare Academy: The Winter's Tale
Organisation: Valentina Finger, Allison Lemley
& Nina Wintermeyer
(Anmeldung abgeschlossen)

FREITAG, 24. APRIL

SCHAUSPIELHAUS
OVAL OFFICE / WEINSTUBE
9.00 bis 13.00 Uhr

Shakespeare Academy: The Winter's Tale
Organisation: Valentina Finger, Allison Lemley
& Nina Wintermeyer
(Anmeldung abgeschlossen)

SCHAUSPIELHAUS / FOYER
14.00 Uhr
Eröffnung der Tagung:
Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Bochum
Jörg Lukat

Grußwort des Intendanten des Schauspielhauses
Bochum **Johan Simons**
Grußwort der Präsidentin der Deutschen
Shakespeare-Gesellschaft **Sibylle Baumbach**

FREITAG, 24. APRIL

SCHAUSPIELHAUS / FOYER
14.30 Uhr
Eröffnungsvortrag (dt.):
JULIAN NIDA-RÜMELIN
*Wahrheit – philosophische Klärung
eines strapazierten Begriffs*

15.30 Uhr
Vortrag (engl.):
ALISON FINDLAY (Lancaster University)
Shakespeare's Stagings of Truth

TANAS RESTAURANT
16.30 Uhr
Empfang

SCHAUSPIELHAUS / GROSSES HAUS
18.00 Uhr
Generalprobe
Leben und Schicksal
nach Wassili Grossman
in einer Bearbeitung von Koen Tachelet
Regie: **Johan Simons**

Eintritt frei, Anmeldung nicht erforderlich

CASABLANCA KINO
22.30 Uhr
Hamnet (2025)
OmeU, R: Chloé Zhao, D: Jessie Buckley,
Paul Mescal, Zac Wishart

SAMSTAG, 25. APRIL

SCHAUSPIELHAUS / FOYER
9.00 Uhr
Vortrag (dt.):
ANNE-JULIA ZWIERLEIN
(Universität Regensburg)
*Statuen im Maskenspiel: Spektakel und
provisorische Wahrheit bei Shakespeare,
Masque Playwrights und Milton*

10.00 Uhr
Vortrag (engl.):
KEVIN CURRAN (University of Lausanne)
*Hamlet and Method: Knowledge before
Critical Thinking*

SCHAUSPIELHAUS / OVAL OFFICE
Parallel: 10.00 bis 12.00 Uhr
Forum Shakespeare & Schule (engl.)
Imke Licherfeld (Universität Bonn)
Casting/Othering. Shaking Shakespeare's Truths?
Moderation: **Max von Blanckenburg**

11.00 Uhr Kaffeepause (Foyer)

SCHAUSPIELHAUS / FOYER
11.30 Uhr
Vortrag (engl.):
SUBHA MUKHERJI (University of Cambridge)
*Knowing Encounters in Early Modern
Culture*

12.30 Uhr Mittagspause

SCHAUSPIELHAUS / OVAL OFFICE
14.30 bis 16.00 Uhr **Podiumsgespräch** (dt.):
mit **Barbara Bürk** (Regisseurin am Schauspielhaus
Bochum), **Zidane Ali Heß** (Bezirksschüler*innen-
vertretung Bochum), **Eylül Öztürk** (Bezirksschüler*
innenvertretung Bochum) und **Thomas Söding**
(Vizepräsident des Zentralkomitees der deutschen
Katholiken) Moderation: **Felix Sprang**

SAMSTAG, 25. APRIL

SCHAUSPIELHAUS / WEINSTUBE
Parallel: 14.30 bis 16.30 Uhr
Shakespeare Seminar (engl.)
Mit Beiträgen von **Jasmin Bieber** (Univ. Konstanz),
Ann-Catherine Döderlein (LMU München), **James
Dowthwaite** (JGU Mainz), **Annegret Schäffler**
(LMU München), **Ben Scherer** (Ruhr-Univ. Bochum),
Nadine Schmidt (Univ. Siegen)
Moderation: **Marlene Dirschauer** und **Jonas
Kellermann**

16.00 bis 16.30 Uhr Kaffeepause (Tanas Restaurant)

SCHAUSPIELHAUS / OVAL OFFICE

16.30 bis 18.00 Uhr
Mitgliederversammlung

- Bericht der Präsidentin
- Bericht des Schatzmeisters
- Aussprache über die Arbeit der Gesellschaft
- Vorstandswahl

SCHAUSPIELHAUS / KAMMERSPIELE

19.30 Uhr
*Romeo und Julia – allerdings mit anderem
Text und auch anderer Melodie*
von **Barbara Bürk** und **Clemens Sienknecht**
Regie: **Barbara Bürk** und **Clemens Sienknecht**
anschließend **Publikumsgespräch**

CASABLANCA KINO

22.30 Uhr
Hamnet (2025)
OmeU, R: Chloé Zhao, D: Jessie Buckley, Paul Mescal,
Zac Wishart

ANMELDUNG

Online-Registrierung: www.shakespeare-gesellschaft.de

Name

Vorname

Weitere Teilnehmende

Straße

PLZ und Ort

Telefon

E-Mail

Mitglied ja nein

TAGUNGSGEBÜHR

- Mitglieder und Lehrkräfte an Schulen 45 EUR
- Mitglieder ermäßigt und Referendar*innen 20 EUR
- Nichtmitglieder 80 EUR
- Nichtmitglieder ermäßigt 40 EUR
(z.B. Schüler*innen, Studierende)

BEITRITT JAHRESMITGLIEDSCHAFT
(inkl. Shakespeare-Jahrbuch)

Vollzahler 50 EUR

Ermäßigt 15 EUR