

ANMELDUNG

Es wird um Rückmeldung bis zum **31. Oktober 2021** gebeten.

Die Tagungsgebühr in Höhe von Euro

habe ich,

auf das Konto der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, (Sparkasse Mittelthüringen, IBAN: DE95 8205 1000 0301 0095 03 BIC/SWIFT: HELADEF1WEM) überwiesen.

Deutsche Shakespeare-Gesellschaft
Windischenstraße 4-6
99423 Weimar

T und F +49 (0) 3643-904076
office@shakespeare-gesellschaft.de
www.shakespeare-gesellschaft.de

BAUHAUS-UNIVERSITÄT WEIMAR AUDIMAX SONNTAG 14.11.21

10.00 – 12.00

Aurelia Streichquartett

Grußwort des Direktors der Universitätsbibliothek
der Bauhaus-Universität Weimar
FRANK SIMON-RITZ

Verleihung des Martin-Lehnert-Preises

FESTVORTRAG (engl.)
EWAN FERNIE
Shakespearean City
Einführung: CLAUDIA OLK



TICKETS

Wilhelm Tell: PG I 33,70 / PG II 30,70
PG III 27,70 / PG IV 23,20 / PG V 20,70
Die Heimkehr des Odysseus: PG I 55,90 / PG II 50,90 / PG III 45,90 / PG IV 38,70 / PG V 33,70
Studierende 9,50 / Schüler 8,00

20 % Ermäßigung für Besucherinnen und Besucher mit Behinderungen ab einem Behinderungsgrad von 50 und Arbeitssuchende

Kartenbestellungen bitte **bis 20.10.2021** unter Angabe des Stichworts Shakespeare-Tagung beim Besucherservice Deutsches Nationaltheater
T +49(0)3643-755334 / F +49 (0) 3643-755321
service@nationaltheater-weimar.de

ZIMMERBUCHUNG

T 03643 745 745 / tourist-info@weimar.de
www.weimar.de/tourismus/uebernachten/
in-weimar/



- 1 MARIE-SEEBACH-STIFTUNG
TIEFURTER ALLEE 8
- 2 AUDIMAX DER BAUHAUS-UNIVERSITÄT WEIMAR
STEBENSTRASSE 6
- 3 DEUTSCHES NATIONALTHEATER
THEATERPLATZ 2

SHAKESPEARE UND POLITIK

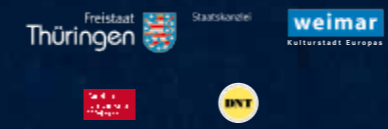
JAHRESTAGUNG
IN
WEIMAR

12.11. /
14.11. /
2021



DEUTSCHE SHAKESPEARE-GESellschaft

shakespeare-gesellschaft.de



©Abbildungen: National Portrait Gallery / Wikipedia / Wikimedia Commons / Conny Liebig | tgm |

FREITAG 12.11.21

SAMSTAG 13.11.21

Online registration: www.shakespeare-gesellschaft.de

15.00
Musikalischer Auftakt
Markus Löbbling (Violoncello)
und **Alexander Köhler** (Piano)

Grußwort der Präsidentin
der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft
CLAUDIA OLK

Grußwort des Oberbürgermeisters
der Stadt Weimar
PETER KLEINE

Grußwort des Direktors
des British Council Berlin
PAUL SMITH

15.20 – 16.30 **AUFTAKT (engl.)**
PAUL EDMONDSON/STANLEY WELLS
(Stratford/Avon)
All the Sonnets of Shakespeare
Einführung: **Claudia Olk**

16.30– 17.15 Buchvorstellung
*King Henry VIII/König Heinrich VIII
und King Lear/König Lear*
der englisch-deutschen Studiaausgabe

17.15 **EMPFANG**

19.30 Deutsches Nationaltheater Weimar
Wilhelm Tell von **Friedrich Schiller**
Regie: Jan Neumann

9.00 **VORTRAG (dt.)**
FRANZISKA QUABECK (Münster)
Königinnen im Krieg
Einführung: **Kirsten Sandrock**

10.00 **VORTRAG (dt.)**
ANDREAS HÖFELE (München)
Fortinbras
Einführung: **Roland Weidle**

11 – 11.30 Kaffeepause

**parallel: Forum Shakespeare
und Schule 11.30 – 13.00**
Max von Blanckenburg
*Zwischen Überzeugung und Manipulation.
Shakespeares Dramen als Ausgangspunkt
zur Reflexion rhetorischen Sprachgebrauchs*
Moderation: **Maria Eisenmann** und **Vanessa Schormann**

11.30 – 12.30 **VORTRAG (dt.)**
JOACHIM KÜPPER (Berlin)
*Shakespeare, Cervantes, Calderón: Skepsis
und (politisches) Handeln*
Einführung: **Anne Enderwitz**

12.30 – 14.00 Mittagspause

14.00 **VORTRAG (dt.)**
KATRIN TRÜSTEDT (Berlin)
Politik des Erscheinens: *Hamlets* Maschinen
und Ophelias Auftritte
Einführung: **Bettina Boecker**



parallel: Shakespeare Seminar
(engl.) 14.00 – 15.30
Shakespeare's Politics – Politicising Shakespeare
Moderation: **Lukas Lammers** und **Kirsten Sandrock**
mit Beiträgen von **Sophie Emma Battell**, **Katrin Bauer**,
Mohammadreza Hassanzadeh Javanian, **Fernando Martinez-Periset**, **Anas Tabraiz**, **Raghav Verma**

15.00 – 15.30 Kaffeepause

15.30 – 17.00 *Politik und Theater*
Ein Podium mit **Anna Engelke**, **Paul Nolte**,
Claudia Roth (angefragt), **Paul Smith**
Moderation: **Anne Enderwitz** und **Felix Sprang**

17.00 – 18.30 **MITGLIEDERVERSAMMLUNG**

1. Bericht der Präsidentin
2. Bericht des Schatzmeisters
3. Neuwahl eines Stiftungsratsmitglieds
4. Aussprache über die Arbeit der Gesellschaft
5. Vorstandswahl

19.30 Deutsches Nationaltheater Weimar
Die Heimkehr des Odysseus
Oper von **Claudio Monteverdi**
Regie: **Nina Gühlinstorff**

Name

Vorname

Weitere Teilnehmer

Straße

PLZ und Ort

Telefon

E-Mail

Mitglied Ja Nein

Die Tagung wird hybrid stattfinden, als Präsenzveranstaltung
in Weimar mit Übertragung innerhalb eines Konferenztools.

Teilnahme Präsenz* Online

Präsenzteilnahme mit 3G-Regel für Genesene, Geimpfte
und Getestete, Selbsttestmöglichkeit vor Ort.

TAGUNGSgebÜHR

Mitglieder	Personen à Euro 20,00
Nichtmitglieder.....	Personen à Euro 30,00
Mitgliederermäßigt	Personen à Euro 10,00
Nichtmitglieder ermäßigt	Personen à Euro 15,00

BEITRIIT JAHRESMITGLIEDSCHAFT

(inkl. Shakespeare-Jahrbuch)

Vollzahler	Personen à Euro 50,00
Ermäßigt	Personen à Euro 15,00

